

22. Ghepeys ghepeys vol van envyen

Matthijs de Castelein, Diversche Liedekins, 1574

The musical score consists of five staves of music in common time, treble clef, and B-flat key signature. The lyrics are written below each staff, aligned with the corresponding musical notes.

Staff 1:

1. Ghe - peys ghe - peys vol van en - vy - en, Dwelc oor - spronc sijt dat
 2. Ick pey - se om Ve nus dis - ci - ply - ne, Die my dus laet' zandt
 3. Be - lof - ten ve le is sy my schul-dich, Maer on - der al - le, ee-
 4. Ghe - peys hoe zou ic dy niet ghe - hin - ghen, Ick moet he - las, tis
 5. Mocht-men met cruy de oft me - di - cy - nen Ghe - ne - sen mijn - der
 6. Prin - ces - se, ick zwijghs veel om een be - ter, Als ick pey - se om ons

Staff 2:

me - nich treurt, Hoe quel - dy my met fan - ta - sy - en? My dunct dat
 de - sen zucht: Hoe spa - gher lief de hoe meer - der py - ne, Hoe blen - der
 - ne ex - cel - lent, Daer naer ver - langht my me - nich-vul - dich: Wat't is, is
 groo - ten noot, Dat doen thien duy sent vrem - de din - ghen Ons been ghe-
 lief - den brant, Ick waer ghe - ne sen van - der py - nen, Maer neent, ten
 ou - de spel, Ick en vant ter wee relt noyt se - cre - ter, Dies vrees' ick

Staff 3:

my mijn her - te scheurt: God ghe - ve haer vreucht deur wient ge - beurt Als doe - tse
 won-de hoe ar - gher ducht: Te tye - lick fruyt neemt saen de vlucht Ghe-pluckt ten
 haer en my be - kent: Wies ick be - drij - ve in mijn con-vent, Dit al - toos
 beurt: zy weet't al bloot, Wy drinc - ken vreucht en droef-heyt groot Bee uut tsFor-
 helpt zulck on - der - stant, Dies gaet't he - las aen my - nen cant Deur d'last der
 niet dees ny - ders fel, Vrou Ve - nus dect haer kin - ders wel Dra - ghen zy

Staff 4:

my dees qua - le: Haer we - sen fier heeft my be - keurt Midts
 groe-nen da - le, Men prijst best een vol - was - sen vrucht Gh'lijck
 ick ver - ha - le: Vind' ick my leich, als is - se ab - sent, Van
 tuy - nen scha - le: Deur tswaer ghe - peys van dit ex - ploot Thert
 min - nen stra - le: Ick vlowck den af - godt die my bant Met
 hoes-sche ta - le: Tsal al wel zijn, doet mijn be - vel, Schoon

Staff 5:

tco - leur van co - ra - le, Rascht u ghy nach-te - ga - le, Vlieght uut dat wil - de
 is dees cuys-sche sma - le, Rascht u ghy nach-te - ga - le, Vlieght uut dat wil - de
 haer ick niet en fa - le: Rascht u ghy nach-te - ga - le, Vlieght uut dat wil - de
 sterft al waert van sta - le: Rascht u ghy nach-te - ga - le, Vlieght uut dat wil - de
 Ve - nus bit - ter dwa - le: Rascht u ghy nach-te - ga - le, Vlieght uut dat wil - de
 lief, dats tprin - ci - pa - le: Rascht u ghy nach-te - ga - le, Vlieght uut dat wil - de

Staff 6:

waut, Seght haer dit al - te - ma - le En groet - se my duy - sent - faut.
 waut, Seght haer dit al - te - ma - le En groet - se my duy - sent - faut.
 waut, Seght haer dit al - te - ma - le En groet - se my duy - sent - faut.
 waut, Seght haer dit al - te - ma - le En groet - se my duy - sent - faut.
 waut, Seght haer dit al - te - ma - le En groet - se my duy - sent - faut.

*) Van Waesberghe 1616: kwart noot